

**PLANO DE TRABALHO
ASSOCIAÇÃO CRESCER NO CAMPO**

**Espírito Santo do Pinhal - SP
2025**

ASSOCIAÇÃO CRESCER NO CAMPO

RUA XAVIER RIBEIRO 218 - CENTRO - ESPÍRITO SANTO DO PINHAL - SP - TEL 19 3651 7553
www.crescerno campo.org.br - www.facebook.com/associacao.crescerno campo - crescerno campo@crescerno campo.org.br

Sumário

I – Descrição da Organização	3
II – Metodologia e Estratégias	4
III – Monitoramento e Avaliação	13
IV – Indicadores de Resultados dos Programas	14
V – Indicadores de Desempenho da Organização	16
VI – Certificados e Premiações	17
VII – Parcerias e Alianças	18
VIII – Cronograma 2025	18
IX– Equipe	20
X – Assessorias	20
XI – Referências Bibliográficas	21
Anexo I – Grade de Horários	21
Anexo II – Atividades do Programa Estação de Conhecimentos	22
Anexo III – Atividades do Programa Olho D’Água	26
Anexo IV - Atividades do Programa CyberCafé Rural	27
Anexo V – Projetos da Organização	28
Anexo VI - Orçamento Previsto para os Programas e Projetos	29

I – DESCRIÇÃO DA ORGANIZAÇÃO

A Associação Crescer no Campo iniciou suas atividades em 2003, atendendo um público infanto-juvenil da fazenda São Pedro, tendo o reforço escolar como sua principal atividade. Em 2005 tornou-se uma Organização Civil sem fins lucrativos, legalmente constituída, e mudou-se para o Bairro Floresta, ainda na zona rural, moldando sua missão e seus objetivos baseados na realidade do homem do campo. Definiu seus Programas e Projetos e, atualmente, atende crianças e adolescentes da zona rural e da cidade no mesmo local, no município de Espírito Santo do Pinhal, a 200 quilômetros de São Paulo, capital. O Município possui uma área territorial de 390.413km² com 39.816 habitantes, conforme censo de 2022. Suas atividades econômicas são agrícolas, comerciais, industriais e educacionais. Devido à vocação agrícola, centradas nas lavouras de café e uva, parte das atividades de trabalho tem perfil sazonal, constituída de trabalhadores rurais avulsos.

Missão

Dar oportunidade a crianças e adolescentes, moradoras da zona rural de se tornarem cidadãos socialmente responsáveis e solidários, colocando, ao alcance de todos, os instrumentos necessários para a inclusão social.

Objetivo Geral

Promover ações complementares ao sistema educacional e família, desenvolvendo saberes, valores e habilidades necessárias à inclusão social, fortalecimento do vínculo familiar e formação cidadã.

Objetivos específicos

- Oportunizar a ampliação do repertório educativo – cultural e artístico, estimulando as potencialidades e descobrindo talentos;
- Dar condições de acesso às diferentes ferramentas da Informática, possibilitando a utilização das tecnologias da informação e comunicação;
- Desenvolver competências específicas para conscientização dos problemas causados pela ação do homem e, assim, modificar atitudes em relação ao meio, conciliando natureza e sociedade;
- Estimular o espírito crítico, a autonomia e o protagonismo para que se tornem pessoas pró ativas e compromissadas com a realidade social do mundo contemporâneo;

- Promover o resgate da imagem e dos valores do homem rural para que permaneçam e atuem em suas comunidades de origem;
- Assegurar experiências grupais, com estímulo à convivência democrática, favorecendo o compartilhamento de espaço, a cooperação, o espírito solidário, a tolerância e o respeito mútuo;
- Propiciar, com as famílias, troca de experiências e vivências para o fortalecimento de vínculo e participação nos projetos educativos da Organização;
- Facilitar o acesso das famílias a serviços setoriais, especialmente de educação e saúde.

Descrição do Público Alvo

Até 2011, a Crescer no Campo atendia, exclusivamente, crianças e adolescentes da zona rural. A partir daí, pela procura e esvaziamento do campo, estendeu suas atividades a moradores da cidade. Em 2025 serão atendidos 130 crianças, adolescentes e jovens de 7 a 16 anos nas atividades regulares do período da tarde e até 18 anos no grupo mais avançado da música. A grande maioria faz parte de um público cuja vulnerabilidade é traduzida, especialmente, em déficits culturais e vínculos sociorrelacionais.

II- METODOLOGIA E ESTRATÉGIAS



A intencionalidade pedagógica da Crescer no Campo, supondo a diversidade de crianças e adolescentes com diferentes estilos de aprendizagem e ritmos, propõe soluções flexíveis que despertem o interesse pelo conhecimento, pela participação, investigação e multiplicação dos saberes. Em diferentes espaços, com ações diversificadas, trocam informações, expressam opiniões e interagem, desenvolvendo a criatividade, a autonomia, a capacidade de saber ouvir e argumentar, a consciência crítica, a autoestima e o prazer do respeito pelo outro. Neste sentido, num ambiente de comunicação, de diálogo, de produção de culturas e conhecimentos agregados a valores, suas atividades são norteadas pelos objetivos dos Programas Estação de Conhecimentos, Olho D'Água e CyberCafé Rural, que proporcionam vivências no campo das artes, da cultura, da tecnologia e do meio ambiente, incluindo saberes da família e da comunidade. Estes Programas,

representados pela figura acima formam círculos que não só se interligam como também podem ser considerados isoladamente, cada qual com seus objetivos e estratégias específicas. A sobreposição deles indica que estão integrados, pois todas as ações resultam, efetivamente, na conquista da equidade. O tema anual que norteará o planejamento das oficinas em 2025 faz referência ao incentivo do conhecimento de assuntos atuais, criando um ambiente de pesquisa, questionamento e debates, com propostas relacionadas ao meio ambiente, tecnologia, cultura, sociedade e projeto de vida. Neste sentido, a perspectiva é de dialogar com interesses, contextos e demandas dos participantes, potencializando, principalmente, o desenvolvimento intelectual, social, cultural e o protagonismo.

Divididos por faixa etária ou nível de desenvolvimento as crianças e adolescentes frequentam a Organização após o período escolar, em oficinas de múltiplas linguagens e práticas diversificadas. **(Anexos I, II, III e IV)**

PROGRAMAS E PROJETOS

PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS – Anexo I

Objetivo Geral

Oferecer oportunidades para que crianças e adolescentes compreendam e expressem o mundo utilizando diferentes linguagens – verbal, matemática, artística e corporal, considerando que os processos de aprendizagem ocorrem de modo multidimensional e mobilizam de forma articulada pensamento, sentimento, comunicação, linguagem e ação.

Objetivos Específicos

- Proporcionar condições para o desenvolvimento das diversas linguagens, oportunizando a ampliação do repertório cultural e artístico.
- Qualificar educadores para o desenvolvimento das atividades e da boa convivência entre os participantes.

Os temas serão explorados através de pesquisas, produções de diversos tipos de textos, discussões e debates, dinâmicas, encenações, estudo de meio, brincadeiras, jogos e outras estratégias que contribuam para a exploração dos assuntos. No que se refere ao campo das artes, promove atividades de artes plásticas e visuais, cênicas, literárias e musicais, com a concepção de que a arte potencializa o desenvolvimento cognitivo e afetivo.

OFICINAS DO PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Tecendo Conhecimentos

Propicia o desenvolvimento de saberes, valores e habilidades necessárias ao aperfeiçoamento das várias linguagens e da boa convivência. Colocando as crianças e adolescentes em contato com diferentes formas de expressão da arte, possibilita a ampliação cultural; o despertar da sensibilidade estética; a conscientização e a valorização do ser humano, capaz de criar e recriar, segundo suas habilidades e seu olhar de mundo; o desenvolvimento da criatividade e da solidariedade.

Literatura Criativa

Desenvolvendo a capacidade de compreender e interpretar textos, incentiva os participantes em relação à arte literária, estimulando o potencial cognitivo e criativo, dando oportunidades que favorecem o prazer através do texto contribuindo para o desenvolvimento pessoal, educacional e social. As atividades são de pesquisa, leitura, de contar, reinventar, reescrever e encenar histórias; criação de história em quadrinhos; produção de textos e debates.

Roda da Canção

Propicia o conhecimento musical, cujo principal objetivo é despertar o gosto pela música, estimulando e contribuindo com a formação integral da criança. A musicalização acontece por meio de atividades lúdicas e iniciação dos instrumentos da Bandinha, visando o desenvolvimento e aperfeiçoamento da percepção auditiva, imaginação, coordenação motora, memorização, socialização, ritmo, conhecimento de diferentes estilos musicais e ampliação do universo cultural. Neste sentido estimula um processo contínuo de construção e aprendizado que envolve sentir, experimentar, criar e refletir.

Música

É uma oficina eletiva que incentiva os adolescentes a exercitarem seu modo de pensar, sentir e se expressar através da música, com oportunidades de aprendizagem do canto, da viola, do violão, da percussão e do teclado. Desenvolve aptidões e facilita o reconhecimento do próprio talento, tendo como resultados mais expressivos a formação do Grupo de Canto Madrigal e Orquestra de Violeiros. As aulas proporcionam conhecimentos práticos e teóricos, despertam o interesse e o gosto pela música, possibilitam o conhecimento e reconhecimento de diferentes ritmos, sons e

harmonia, propiciam a ampliação do repertório musical, a valorização da música popular brasileira e a inclusão social.

Expressão Corporal – Teatro/Dança

É representada pelas manifestações cênicas da dança e do teatro, que contribuem para que crianças e adolescentes aprimorem suas habilidades básicas, o desenvolvimento de suas potencialidades e a relação com o mundo. Ainda, como instrumentos de socialização e experiência corporal, favorece a formação de cidadãos críticos, participativos e responsáveis, com novas formas de expressão e comunicação, além do desenvolvimento da linguagem oral, proporcionado pelo teatro. O resultado final mais expressivo destas manifestações são produções e apresentações de danças, esquetes e peças teatrais.

Produção audiovisual

Propõe uma reflexão sobre a linguagem audiovisual e sobre as que a compõe, a verbal, a sonora e a visual. Estimula um passeio pelas experiências que se utilizaram dessa modalidade de comunicação permitindo uma visão mais aprofundada e crítica dos audiovisuais. Com a definição destes produtos, incluindo gravações e fotos para filmes e vídeos ficcionais, de documentários ou de animação, a intenção é que os adolescentes participem de alguma produção que retrate esta linguagem.

Artesanato

Promove o desenvolvimento de habilidades manuais, estimulando o conhecimento, a criatividade, a utilização de materiais e de técnicas para a produção de objetos artesanais.

Esporte

O esporte está inserido em um conjunto de ações pedagógicas que contribuem para o desenvolvimento motor. Por meio de movimentos mais amplos experimentam suas possibilidades e seus limites motores, ajudando-os a compreender seu corpo, a adquirir autoconfiança necessária à autoestima e autonomia.

Tarefas Escolares

As crianças e adolescentes contam com um horário diário para realizar suas tarefas escolares.

PROJETOS PARALELOS DO PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Projeto Reconstruindo Saberes

Refere-se à troca de informações com as escolas, em relação ao repertório cognitivo, atitudes frente às atividades propostas e convivência, norteadas pelas atividades de aprendizagens e contribuindo para um atendimento mais adequado e individualizado às crianças e adolescentes que apresentam maiores dificuldades.

Projeto Psicopedagógico: Despertar Potencialidades

É uma intervenção realizada por uma Psicopedagoga com o intuito de melhorar o processo de aprendizagem, promover a autonomia e autoestima de crianças e adolescentes com maiores dificuldades cognitivas.

Projeto Arte em Movimento

Oficina desenvolvida em parceria e no próprio espaço da escola, com o objetivo de oportunizar a vivência de situações que proporcionem o interesse pela literatura, arte e cultura.

Projeto Arte em Rede

Propõe o envolvimento da tecnologia como ferramenta de produção e acesso à arte, permitindo com que os olhares criativos sejam expressos por novas formas, alcançando novas pessoas.

Projeto Semeando Música

Envolve as oficinas de expressão musical - Roda da Canção, Canto, Viola e Violão, que têm como resultados mais expressivos a formação da Bandinha, Grupo de Canto Madrigal e Orquestra de Violeiros.

Projeto Cultura Mágica

Desenvolvido pela oficina de Expressão Corporal, parte do entendimento de que a Arte potencializa o desenvolvimento cognitivo, afetivo e simbólico, estimulando a imaginação, socialização, criatividade, expressão corporal e o saber artístico. O resultado final mais expressivo é a produção e apresentação de uma peça teatral.

EVENTOS DO PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Apresentação Teatral

Esta apresentação é o resultado final do trabalho desenvolvido pela Cultura Mágica. A produção da peça ou esquetes tem a participação dos educadores, beneficiários e voluntários, no enredo, coreografia, música, figurino e cenário. Além de integrar as diferentes faixas etárias, envolve a comunidade e divulga o trabalho desenvolvido pela Organização. A apresentação acontece no Teatro Municipal ou no próprio núcleo para a comunidade de modo geral.

Apresentação da Orquestra de Violeiros

É um evento em que o Grupo de Música Instrumental – viola e violão - e o Grupo de Canto Madrigal, se apresentam no Teatro Municipal, além de outros locais, quando convidados.

PROGRAMA OLHO D'ÁGUA - Anexo II

Objetivo Geral

Desenvolver capacidades para que haja mudança de atitude em relação ao meio, conciliando natureza e sociedade.

Objetivos Específicos

- Trabalhar com o desenvolvimento das várias capacidades, especialmente com a noção de identidade pessoal e coletiva e o espírito de solidariedade, para que seja participativo e capaz de contribuir para a melhoria do meio ambiente.
- Despertar atitudes coerentes com as aprendizagens desenvolvidas nas oficinas de educação ambiental.
- Promover a multiplicação do conhecimento relativo à educação ambiental.

O Programa Olho D'Água estimula o reconhecimento de valores e a clarificação de conceitos do mundo natural, para que crianças e adolescentes desenvolvam habilidades e competências necessárias à modificação de atitudes em relação ao meio ambiente. A intenção é que através de pesquisas, percepções do meio, coletas de informações e amostras, tabulação dos dados e análise de resultados, trabalho fotográfico, experimentos, culinária, reciclagem, caminhadas de observação da fauna e da flora, atividades na horta e viveiro, conheçam e compreendam as interações do

homem com os diferentes meios, onde é influenciado e influencia no equilíbrio do ambiente natural. Neste sentido, ainda, despertar o interesse pela ciência e seus avanços, relacionando, sempre, com o meio ambiente.

OFICINAS DO PROGRAMA OLHO D'ÁGUA

EnCaminhando

Os participantes são estimulados, através de caminhadas, a observar, questionar, conhecer e, assim, compreender a importância do meio natural. Desenvolvem atividades de identificação da fauna, flora e de solos, de colheita de frutas e sementes, norteadas pelas estações do ano e condições climáticas.

Nossa Horta

Com atividades práticas, procura sensibilizar e conscientizar sobre o fato de que a vida depende do ambiente e o ambiente depende de cada cidadão deste planeta. Nesta oficina, os participantes se envolvem no processo de cultivo - produção de canteiros, plantio, rega, poda, limpeza, adubação, nutrição, colheita e consumo consciente dos produtos da horta.

Viveiro

Neste espaço, as ações são de incentivo à participação nas atividades práticas, objetivando a construção de conceitos relativos ao processo de produção de mudas - quebra de dormência, germinação, transplante e desbaste.

Laboratório

No laboratório, dando continuidade às atividades práticas, incentivamos o despertar do espírito científico: observação, experimentação, análise e catalogação. É somente através de práticas racionais e objetivas que crianças e adolescentes desenvolvem conceitos ambientais corretos.

PROJETOS DO PROGRAMA OLHO D'ÁGUA

Projeto Vida Nativa

Este projeto foi criado com a construção do viveiro de mudas e possui duas grandes vertentes, contribuir para a formação educacional da criança e do adolescente e ser uma ferramenta para captação de recursos.

Vivências no Campo

Através do desenvolvimento de parceria com escolas, o Projeto Vivências no Campo acontece nos espaços da Crescer no Campo, onde são desenvolvidas regularmente as oficinas de educação ambiental. Alunos, selecionados pelas escolas, visitam a Organização, durante todo o ano, sendo atendidos pelo educador e um grupo de participantes que, preparados, contribuem para a formação integral destas crianças nas dimensões pessoal, social, cultural, ética e afetiva. Importante destacar, além do conhecimento, o convívio, o desenvolvimento de valores, a multiplicação de conhecimentos, o protagonismo e o sentimento de pertencimento.

EVENTO DO PROGRAMA OLHO D'ÁGUA

Comemoração do Dia Mundial do Meio Ambiente

Esta comemoração tem por princípio dar, aos participantes, a oportunidade de divulgarem o conhecimento adquirido. Os visitantes participam de atividades desenvolvidas em espaços do núcleo, interagindo com o meio natural ou em praça pública.

PROGRAMA CYBERCAFÉ RURAL – Anexo III

Objetivo Geral

Possibilitar, às crianças e adolescentes, o desenvolvimento de habilidades cognitivas que permitem a utilização de um conjunto de recursos das tecnologias da Informação e Comunicação como suporte às aprendizagens desenvolvidas nos diferentes Programas.

Objetivos Específicos

- Torná-los familiarizados quanto às normas e a ética que regem a comunicação no meio digital;
- Definir ações voltadas para a Cultura Digital que possibilitem integração entre diferentes campos do conhecimento.

OFICINAS DO PROGRAMA CYBERCAFÉ RURAL

Informática - As crianças e adolescentes desenvolvem habilidades cognitivas e utilizam os recursos das Tecnologias da Informação e Comunicação como suporte aos temas explorados nas oficinas.

Produção audiovisual

Propõe uma reflexão sobre a linguagem audiovisual e sobre as que a compõe, a verbal, a sonora e a visual. Estimula um passeio pelas experiências que se utilizaram dessa modalidade de comunicação permitindo uma visão mais aprofundada e crítica dos audiovisuais. Com a definição destes produtos incluindo gravações e fotos para filmes e vídeos ficcionais, de documentários ou de animação, a intenção é que os adolescentes participem de alguma produção que retrate esta linguagem.

PROJETO DO PROGRAMA CYBERCAFÉ RURAL

Projeto Arte em Rede -

Com a concepção de que a arte potencializa o desenvolvimento cognitivo e afetivo, expressos numa melhora dos indicadores educacionais, sociais e de desenvolvimento humano, a Crescer no Campo se sente estimulada a incrementar estas vivências artísticas ampliando e criando sempre novas oportunidades. E, é nesse sentido, que propõe o envolvimento da tecnologia como ferramenta de produção e acesso à arte, para permitir com que os olhares criativos sejam expressos por novas formas, alcançando novas pessoas.

PROJETOS DA ORGANIZAÇÃO – Anexo IV

Conexão Familiar

Através de reuniões, visitas e contatos individuais, as famílias são incentivadas a se envolver e participar das ações e propostas da Organização.

Projeto de Férias

A Crescer no Campo desenvolve atividades diferenciadas com os participantes que optam por frequentar a Organização durante o período de férias escolares.

EVENTOS DA ORGANIZAÇÃO

Festa da Família

Durante este evento, participantes e Organização prestam suas homenagens às famílias, valorizando seu papel. Além disso, é dada a oportunidade para que visitem os espaços do núcleo e a exposição de produções dos participantes.

Confraternização

Com o objetivo de celebrar com os participantes e familiares as conquistas e experiências do ano que passou, o evento acontece no final do ano, com uma celebração e apresentações dos participantes.

Bazar de Natal

Esta é uma ação que a Organização considera eficiente para captar recursos e divulgar seu trabalho, o que concorre para a visibilidade da Organização.

III – MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO

Referimo-nos a dois tipos de atividades de avaliação, a Processual que é a constatação de que o Projeto está sendo desenvolvido, através da qual podemos pensar em ajustes e aprimoramentos no processo, e a de Resultados, que visa coletar dados ou indicadores sobre os resultados específicos do Projeto. A avaliação e monitoramento são entendidos pela Crescer no Campo como processo e procedimento contínuos, que devem acontecer em cada atividade. O participante é instigado a perceber seus avanços e dificuldades, o educador orienta conforme as necessidades e constrói informações durante a execução, se fundamentando para as próximas ações. Mais que as dificuldades, as potências são trabalhadas, só assim descobrimos seus saberes e os valorizamos. Dessa forma, a tendência é de que cada proposta esteja mais adequada à necessidade destas crianças e adolescentes e que cada produção seja mais elaborada que a anterior. As opiniões de nossos participantes são colhidas regularmente, através de rodas de conversa, onde se sentem mais à vontade para se pronunciar, contribuindo, também, para refletirmos sobre nossas práticas. Em dois momentos, durante o ano, os educadores sociais, dos vários Programas, constroem, juntos, os relatórios individuais, considerando: Valores e Princípios – responsabilidade, solidariedade e respeito – e Convivência – social e em equipe– se fundamentando nos registros de observações, análise de atitudes e de atividades práticas. A verificação da comunicação através das diferentes linguagens - Campos do Conhecimento- é feita pelo instrumento de avaliação Marco Zero. Avaliamos o que efetivamente assumimos para contribuir com a formação de efetivos cidadãos: o domínio da língua, no âmbito especialmente da compreensão e da interpretação; o desenvolvimento do raciocínio e do comportamento ético. Estes dados, sistematizados, são subsídios para a construção de indicadores e, mensurados, qualitativa e quantitativamente. Na composição de nossa metodologia avaliativa, consideramos, também, a alternativa de participação daqueles envolvidos

indiretamente, mas que podem observar os efeitos das ações na sua realidade, seja ela familiar, educacional ou em outra área social. Neste sentido, direcionamos aos pais questionários e realizamos encontros. Todos os planejamentos, após a avaliação e registros fotográficos, são organizados em forma de portfólios. Através do Projeto Conexão Familiar, com reuniões, visitas e contatos individuais, as famílias são incentivadas a se envolverem e participarem das ações e propostas da Organização. Em relação aos Programas, para cada objetivo específico apresentamos indicadores de resultados, ou seja, dados que refletem a capacidade das estratégias em gerar resultados.

IV– INDICADORES DE RESULTADOS DOS PROGRAMAS

PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Objetivo específico:

- Proporcionar condições para o desenvolvimento das diversas linguagens, oportunizando a ampliação do repertório cultural e artístico.

Indicadores:

Maior número de participantes com resultados acima da média em avaliação da compreensão e da interpretação de textos;

Maior facilidade e interesse em interpretar e se comunicar oralmente, expressas durante a reprodução da técnica de contar e recontar histórias;

Maior interesse em participar da aprendizagem musical instrumental e vocal;

Maior interesse em participar das oficinas de expressão corporal;

Melhor nível de apresentação dos espetáculos musical e teatral.

Objetivo específico:

- Qualificar educadores para o desenvolvimento das atividades e da boa convivência entre os participantes.

Indicadores:

Maior interação e melhor convivência entre os participantes;

Maior envolvimento dos participantes nas oficinas;

Maior criatividade e adequação dos conteúdos aos objetivos das oficinas;

Maior equacionamento de problemas comuns entre os educadores.

PROGRAMA OLHO D'ÁGUA

Objetivo específico:

– Trabalhar com o desenvolvimento das várias capacidades, especialmente com a noção de identidade pessoal e coletiva e o espírito de solidariedade, para que seja participativo e capaz de contribuir para a melhoria do meio ambiente.

Indicadores:

Maior interesse e segurança em opinar sobre assuntos relativos ao meio ambiente;
Atitudes que expressam o espírito de pertencimento e valorização do grupo;
Maior expressão de atitudes solidárias.

Objetivo específico:

– Despertar atitudes coerentes com as aprendizagens desenvolvidas nas oficinas de educação ambiental.

Indicadores:

Maior interesse e capacidade de observação;
Atitudes recorrentes que demonstrem conscientização ambiental através da maior expressão de hábitos ambientalmente corretos.

Objetivo específico:

– Promover a multiplicação do conhecimento relativo à educação ambiental.

Indicadores:

Expressões que demonstrem maior apropriação do conhecimento relativo à educação ambiental;
Maior interesse em participar de ações que envolvam a multiplicação de conhecimentos;
Maior protagonismo.

PROGRAMA CYBERCAFÉ RURAL

Objetivo Específico

- Torná-los familiarizados quanto às normas e a ética que regem a comunicação no meio digital.

Indicadores:

Menor ocorrência de situações que denotem a falta de observação à ética que rege a comunicação no meio digital;
Maior interesse em se expressar com relação à ética que rege a comunicação no meio digital.

Objetivo Específico

- Definir ações voltadas para a Cultura Digital que possibilitem integração entre diferentes campos do conhecimento.

Indicadores:

Maior eficiência na utilização das ferramentas tecnológicas da informática;

Maior eficiência na utilização de diversos programas e diferentes sites;

Maior interesse, empenho e criatividade na participação de produções audiovisuais.

V – INDICADORES DE DESEMPENHO DA ORGANIZAÇÃO

Estes são os Indicadores definidos para qualificar a Organização, com seus Programas, Projetos e ações pontuais. São computados mensalmente e servem como referência para o alcance de metas, resultados e impactos no público alvo e na sociedade.

1. Frequência dos participantes;
2. Crescer no Campo em contato com os pais (visitas e telefone);
3. Pais procuram a Crescer no Campo;
4. Presença de pais em reuniões e eventos;
5. Crescer no Campo em contato com as Escolas;
6. Escolas em contato com a Crescer no Campo;
7. Voluntários da Crescer no Campo;
8. Doações voluntárias.

Aspectos facilitadores

- São vários os aspectos que concorrem para a viabilidade dos Programas e Projetos da Organização:

Existência de uma sede central na cidade, espaço onde a equipe se reúne e desenvolve seus planejamentos e onde está o setor administrativo;

Existência de locais cedidos pelo proprietário, na Fazenda Floresta, onde ocorrem as atividades com os participantes da Organização;

Parceria com a Prefeitura do Município de Espírito Santo do Pinhal, em relação ao transporte e alimentação;

Dificuldades

- A Crescer no Campo tem, também, seus pontos de estrangulamento que, muitas vezes, impedem o desenvolvimento de algumas atividades:

Dificuldade na ampliação do número de atendimentos, especialmente pela não equivalência dos recursos de origem governamental e transporte para a zona rural.

A participação das famílias das crianças e dos adolescentes tem melhorado a cada ano, mas ainda não é a ideal.

Metas para 2025

Manter o atendimento e o acompanhamento, através de ações socioassistenciais e educacionais, a 120 crianças e adolescentes, durante este ano;

Manter o incentivo de envolvimento a 100% das famílias, durante este ano.

Manter e fortalecer a parceria com escolas públicas, durante este ano;

Manter e fortalecer a troca de informações com as escolas de nossos participantes, durante este ano;

Aumentar o número de voluntários em 100% durante este ano;

Aumentar o número de parcerias em 10% durante este ano;

Manter duas capacitações para cada educador durante este ano.

VI – CERTIFICADOS E PREMIAÇÕES

Certificado de Utilidade Pública Municipal

Certificado de Utilidade Pública Estadual

Certificado de Utilidade Pública Federal – Lei 91/1935 revogada pela Lei 13.204/2015.

Certificado Estadual de Regularidade Cadastral de Entidades - CRCE

Certificado de Reconhecimento de Entidade Ambientalista – Secretaria Estadual de Meio Ambiente

Certificado pelo Conselho Municipal da Assistência Social

Certificado pelo Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente

Certificado pelo Conselho Estadual dos Direitos da Criança e do Adolescente - CONDECA

Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social– MDS

Registro na Secretaria Estadual de Desenvolvimento Social - SEDS

Prêmio Itaú UNICEF 2007

Apoio Instituto HSBC de Solidariedade 2009 - FIA

Prêmio Fundo Itaú de Excelência Social – PIPS FIES – 2010

Certificada pela Tecnologia Social – Fundação Banco do Brasil

Reconhecida pela Petrobrás, como um Projeto de Excelência, durante a *Seleção Pública do Programa Petrobrás Desenvolvimento & Cidadania*.

Apoio Instituto HSBC Solidariedade 2012 – Seleção Cartão

Apoio Fundação Itaú Social – 2014
Prêmio Criança Esperança – 2016
Apoio Banco do Brasil –Projeto Voluntário BB – 2016
Apoio Fundação Itaú Social – 2017
Semifinalista da 13ª edição do Prêmio Itaú – UNICEF- 2018
Prêmio de reconhecimento por trajetória cultural Aldir Blanc – 2020
Certificado e premiado pelo Ponto de Cultura – Ministério da Cultura – 2019/2022
Apoio CPFL – 2020/2021/2022.
Apoio CONDECA E CMDCA – 2023
Apoio Criança Esperança – 2023/2024
Apoio Criança Esperança – 2024/2025
Apoio CONDECA - 2025

VII – PARCERIAS E ALIANÇAS

Proprietário da Fazenda Floresta – Cede 1 funcionário e espaços para o desenvolvimento das atividades; Departamento de Promoção Social – Fornece Transporte e Alimentação; Escolas das redes municipais e estaduais, com quem desenvolvemos atividades de Arte, Literatura e de Educação Ambiental; Porto Lauand Advogados – Assessoria Jurídica.

DOADORES

Empresas;
Pessoa Física;
Verbas dirigidas para Projetos através do CMDCA (Pessoa Física e Jurídica);
Apoios, resultado de premiações.

VIII - CRONOGRAMA 2025

JANEIRO

02 a 31 – Atividades no Escritório

FEVEREIRO

01 a 7 – Atividades no escritório

10 – Início das Atividades

MARÇO

3 a 5 - Recesso

12 – Reunião de Pais

17 a 21 – Marco Zero

ABRIL

18 – Paixão de Cristo

21 – Tiradentes

24 – Reunião de Pais

MAIO

01 – Feriado – Dia do Trabalho

02 – Ponto Facultativo

9 – Comemoração do Aniversário da ONG

21 – Reunião de Pais

JUNHO

05 – Comemoração do Dia Mundial do Meio Ambiente, DMMA

19 – Feriado - Corpus Christi

20 – Atividades Suspensas

24 - Reunião de Pais

26 – Festa Junina

27 – Encerramento das atividades regulares

JULHO

1 a 18 – Projeto de Férias

9 – Feriado - Revolução Constitucionalista

21 a 25 – Atividades no Escritório

28 - Retomada das atividades

AGOSTO

28 – Dia do Voluntário

30 – Festa da Família

SETEMBRO

Viagens das turmas

23 - Reunião de Pais

OUTUBRO

20 à 24 – Marco Zero

21 - Reunião de Pais

28 – Atividades no escritório – servidor público

NOVEMBRO

8 – Apresentação Musical/Teatral

19 – Confraternização de Natal

20 – Feriado - Consciência Negra

21 – Suspensão de Atividades

24 a 28 – Atividades no escritório

DEZEMBRO

1 a 3 - Atividades no escritório

4/5/6– Bazar de Natal

8 – Desmanche do Bazar

12 – Encerramento das Atividades

22/23/24 (1/2) 26/29//30/31(1/2) – 6 dias - Compensação.

IX – EQUIPE

Diretor Superintendente

Mario Barbosa Neto

Coordenadora Financeira

Cláudia Turganti

Supervisora

Maria Inês Del Tedesco Nabuco de Oliveira

Educadores Sociais

Renan Vitor de Oliveira

Tânia Maria Machado Olbera

Kelly Cristina Costa Paiva Braga

Filipe Bernardes de Freitas

Prestadores de Serviço

Gilmar França

Mirian CatiniErbsi – Assistente Social

Tatiane Maria Pianese Anardino Del Bianchi

Manuel Figueiredo

Izadora Benedetti

Alimentação e Limpeza

Rosa Helena dos Santos

Hellen Fernanda de Oliveira Munhe

Estagiária

Ana Júlia Vicente Gonçalves

X - ASSESSORIAS

Jurídica

Porto Lauand Advogados – São Paulo – SP.

Contábil e Financeira

Escritório Contábil Espírito Santo – Espírito Santo do Pinhal – SP

XI - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Publicações CENPEC–Fundação Itaú Social- São Paulo 2011/2013/2015;
Educação Integral: Experiências que transformam - subsídios para reflexão
Educação Integral em Debate – Itaú – Unicef – 2017
Desenvolvimento Integral, Fundação Itaú Social - 2020

ANEXO I

Grade de horários 2025

Grade de horários 2025					
Turmas / Dias	Turma I	Turma II	Truma III	Turma IV	Oficinas Complementares
Segunda-feira	Literatura Criativa/Teatro	Literatura Criativa/Teatro	Tecnologia	Meio Ambiente	Psicopedagogia
Terça-feira	Tecendo Conhecimentos	Meio Ambiente	Música / Teatro	Música / Teatro	Biblioteca
Quarta-feira	Meio Ambiente	Roda da Canção	Tecendo Conhecimentos	Tecnologia	Artesanato Psicopedagogia
Quinta-feira	Roda da Canção	Tecnologia	Meio Ambiente	Tecendo Conhecimento	
Sexta-Feira	Tecnologia	Tecendo Conhecimentos	Música / Teatro	Música / Teatro	

QUADRO DEMONSTRATIVO DE ATIVIDADES
ANEXO II
PROGRAMA ESTAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Atividades	Descrição da Atividade	Público Alvo / Grupo etário	Resultados Previstos	Tempo / Execução
Tecendo Conhecimentos	Desenvolve ações pedagógicas e reflexivas através de exercícios gráficos e textos; dinâmicas; artes plásticas.	Crianças e adolescentes de 7 a 16 anos TI (7/8 anos) TII (9/10 anos) TIII (11/12 anos) TIV (13/16anos)	Maior capacidade para se comunicar, para conviver e se expressar com mais criatividade e imaginação; Maior capacidade para resolver problemas do dia a dia.	4 oficinas semanais de 3h cada
Literatura Criativa	Desenvolve atividades de leitura, de contar, reinventar, reescrever e encenar histórias; criação de história em quadrinhos; produção de arte; elaboração de textos, compreensão e interpretação; debate sobre obras literárias.	Crianças e adolescentes de 7 a 16 anos	Melhor desempenho na linguagem oral e escrita; Maior capacidade para se expressar com mais criatividade e imaginação; Maior interesse e prazer em conhecer, através da pesquisa, produção e leitura.	2 oficinas semanais de 3h cada

Roda da Canção	Musicalização por meio de atividades lúdicas e aprendizagem dos instrumentos da Bandinha.	Crianças de 7 a 10 anos	Melhor percepção auditiva, imaginação, coordenação motora, memorização, ritmo e socialização.	2 oficinas semanais de 3h cada
Música	Incentivo à expressão através da música, pela aprendizagem do canto, da viola, do violão, da percussão e do teclado.	Crianças e Adolescentes e jovens de 11 a 16 anos. (período noturno)	Maior domínio na utilização dos instrumentos e da voz; Maior participação no grupo musical, com maior interesse no aprendizado.	5 oficinas semanais Total de 10 horas
Expressão Corporal Teatro	Técnicas de descontração e soltura, sequências coreográficas, concepção e ensaios de dança, peça ou esquete teatral.	Adolescentes de 11 a 16 anos	Maior participação e responsabilidade, com novas formas de expressão e comunicação.	6 oficinas semanais Total de 10 horas

Esportes/Recreação	Por meio de jogos e brincadeiras leva a criança e o adolescente a experimentar suas possibilidades e seus limites motores, ajudando os a compreender seu corpo.	Crianças e adolescentes de 7 a 16 anos	Desenvolvimento de qualidades físicas; Maior autoconfiança e autonomia; Melhor autoestima e capacidade de socialização.	Regularmente
Projeto Arte em Movimento	Contar histórias, ler, ouvir, interpretar e dramatizar nas escolas.	Crianças e Adolescentes de 7 a 16 anos	Maior interesse pela arte, cultura e literatura; Maior capacidade para se expressar e comunicar.	1 oficina mensal de 2 h
Projeto Arte em Rede	Atividades de artes plásticas e visuais, representadas pelo desenho, pintura, artesanato, fotografia e vídeo; as cênicas, pelo teatro; as literárias e musicais associadas à tecnologia.	Crianças e Adolescentes de 7 a 16 anos	Maior autonomia e liberdade em expressar sentimentos; Maior percepção, criatividade e imaginação; Maior repertório cultural; Maior habilidade na utilização de recursos das tecnologias; Maior curiosidade e interesse na busca de informações.	Regularmente

Projeto Cultura Mágica	Oficinas de Expressão Corporal/Teatro e Apresentações.	Crianças e Adolescentes de 11 a 16 anos	Maior participação e responsabilidade, com novas formas de expressão e comunicação.	Expressão Corporal Apresentações Duas ou três anuais
Projeto Psicopedagógico: Despertar Potencialidades	Brincadeiras, jogos, dramatizações, exercícios pedagógicos, leituras, jogos desenhos, pinturas, recortes.	Crianças e Adolescentes com dificuldades mais acentuadas, de 7 a 16 anos	Melhor interação, memória, atenção, concentração, linguagem, percepção, criatividade, elaboração de estratégias, organização espacial e visual, refletidas na aprendizagem, na autonomia, na afetividade e na autoestima.	2 oficinas semanais de 2h cada
Tarefas escolares	Acompanhamento das tarefas escolares.	Crianças e Adolescentes	Melhor desempenho escolar.	4h semanais
Projeto Reconstruindo Saberes	Troca de informações com as escolas.	Crianças e Adolescentes	Melhor desempenho e convivência na escola e na Organização.	Regularmente

ANEXO III
PROGRAMA OLHO D'ÁGUA

Nome da Atividade	Descrição da atividade	População Alvo/Grupo etário	Resultados Previstos (Em 1 ano)	Tempo/ Execução
Educação Ambiental (EnCaminhando, Viveiro, Horta e Laboratório)	Caminhadas de observação do meio, identificação da fauna, flora e de solos, colheita de frutas e sementes, coleta de amostras, análise e experimentos em atividades práticas no laboratório. Desenvolvimento de conceitos e atividades práticas na Horta e Viveiro.	Crianças e Adolescentes de 7 a 16 anos	Maior capacidade de observação; Incorporação dos conceitos aprendidos; Maior conscientização sobre a importância de preservar; Maior autonomia.	4 oficinas semanais. Total de 12h
Projeto Vivências no Campo	Participantes recebem e multiplicam conhecimentos com alunos de escolas públicas, contribuindo com a formação integral destas crianças.	Crianças e adolescentes	Maior apropriação de conceitos ambientais; Maior protagonismo e sentimento de pertencimento.	Regularmente

ANEXO IV
PROGRAMA CYBERCAFÉ RURAL

Atividades	Descrição da Atividade	Público Alvo / Grupo etário	Resultados Previstos	Tempo / Execução
Informática/ Produções Audiovisuais	Desenvolvem habilidades cognitivas para utilização dos recursos das Tecnologias; manuseio do Windows, digitações e formatações no Word; utilização de softwares para jogos educativos; utilização do Paint para desenhos e Internet para pesquisas; desenvolvimento de produtos audiovisuais.	Crianças e adolescentes de 7 a 16 anos	Maior eficiência na utilização das ferramentas da informática; Maior incorporação dos conceitos aprendidos nas oficinas de modo geral; Maior autonomia; Maior interesse, empenho e criatividade na participação de produções audiovisuais.	4 oficinas semanais. Total de 12h
Projeto Arte em Rede	Atividades de artes plásticas e visuais, representadas pelo desenho, pintura, artesanato, fotografia e vídeo; as cênicas, pelo teatro; as literárias e musicais associadas à tecnologia.	Crianças e Adolescentes de 7 a 16 anos	Maior habilidade na utilização de recursos das tecnologias; Maior curiosidade e interesse na busca de informações; Maior capacidade para se expressar e se comunicar através da Arte; Maior autonomia e liberdade em expressar sentimento; Maior percepção, criatividade e imaginação; Maior repertório cultural.	Regularmente

ANEXO V
PROJETOS DA ORGANIZAÇÃO

Atividades	Descrição das atividades	Grupo alvo/ Público etário	Resultados previstos	Tempo/ Execução
Projeto Conexão Familiar	Reuniões, visitas, contatos individuais, questionários investigativos, entrevista social.	Familiares	Maior interesse pelo desenvolvimento de seus filhos, envolvimento nas atividades e causas da Organização.	Regularmente
Projeto de Férias	Atividades diferenciadas com os participantes que optam por frequentar este Projeto durante o período de férias escolares.	Crianças e Adolescentes de 7 a 16 anos	Continuam usufruindo das oportunidades de aprendizado e convívio; menos vulneráveis.	Férias escolares

ANEXO VI

Orçamento Previsto para o Desenvolvimento dos Programas – 2025

Natureza da Despesa	Valor
1. Recursos Humanos Cargos Efetivos (Salários, Encargos e Benefícios)	R\$ 394.000,00
2. Recursos Humanos Prestadores de Serviços – MEI	R\$ 94.000,00
3. Recursos Humanos Autônomos	R\$ 16.000,00
4. Material de Consumo	R\$ 61.500,00
5. Serviços de Terceiros	R\$ 77.500,00
6. Utilidade Pública (água, energia elétrica, telefonia e internet)	R\$ 13.800,00
7. Tributos, Taxas, Seguros e Tarifas Bancárias	R\$ 11.200,00
8. Viagens e Passeios	R\$ 8.000,00
9. Equipamentos e Bens Permanentes	R\$ 52.000,00
Total Geral	R\$ 728.000,00

Rita Maria Cardoso Barbosa
Diretora